

Chúa Là Sự Sáng

Nài Van

$\text{♩} = 51$

Tv 26 (1, 7-8a, 8bc-9, 13-14)

Tưởng Ân

The musical score consists of four staves of music. The first staff uses treble and bass clefs, 2/4 time, and includes lyrics in Vietnamese. The second staff continues the melody with lyrics. The third staff begins with a melodic line and lyrics. The fourth staff concludes the section with lyrics. Below the fourth staff, there is a continuation of the melody with lyrics, followed by a final section starting with a treble clef and lyrics.

Chords:

- Am, F, G (in the first section)
- G, E⁷, Am (in the second section)
- Am, A⁷, Dm, G⁷ (in the third section)
- C, F, E, Am, F (in the fourth section)
- Dm, E, E⁷, Am (in the fifth section)

Lyrics:

ĐK. Chúa là sự sáng là Đáng Cứu Độ con, là Đáng giải thoát con.
 Ngài là ánh sáng là Đáng cứu độ con.
 Chúa là ánh sáng là Đáng giải thoát con.
 1. Ngài là ánh sáng là Đáng Cứu Độ con, là Đáng giải thoát
 2. Lay Ngài nghe tiếng cầu khấn của lòng con, nguyên Chúa hãy xót
 3. Và này con muốn tim đến trước thần nhan, lay Chúa đừng tránh
 4. Một niềm xác tín được thấy những hồng ân, và ơn lành Chúa
 con, con sợ gì ai? Ngài là Núi Đá là chiến lũy chờ che dời
 thương, hãy nhậm lời con. Ngày ngày vẫn nhớ chỉ có Chúa ở trong lòng
 xa, chờ xua đuổi con. Ngài là Đức Chúa là Đáng thánh chờ che dời
 ban, trong cõi người sống. Một niềm phó thác đợi chờ Chúa sống can trường
 Dm E E⁷ Am
 con. Tựa nương nơi Ngài thì con đâu phải lo sợ gì.
 con. Đề con kiêm tìm và chiêm ngắm thánh nhan của Ngài.
 con. Thì đừng xa lia đừng đuổi con khỏi thiên nhan Ngài.
 luôn. Và niềm mong chờ làm cho con sướng vui tâm hồn.

Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia. Chúa phán: "Ý của Đáng đã sai Ta
 là tất cả những kẻ người ban cho Ta, Ta sẽ không để mất một ai.
 Nhưng sẽ cho họ sống lại trong ngày sau hết." Al - le - lu - ia.