

Bánh Thơm Nho Lành

♩ = 60 - Thành kính

16.6.2000

Nhạc & Lời
Đinh Công Huỳnh

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of four systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are in Vietnamese. The score includes various musical notations such as dynamics (f, mf, f), articulation (accents), and phrasing slurs. Chord symbols (Dm, F, Gm, Bb, Am) are placed above the vocal line. The lyrics are: "ĐK: Dâng lên Ngài rượu bánh tinh tuyên, với ước nguyện làm đẹp lòng Ngài rượu bánh tinh tuyên dâng về Chúa. Những nỗi buồn, nhọc nhằn, lo toan ngày qua ngày dầm mưa dãi nắng. Xin dâng toan ngày từng ngày dầm bao nắng mưa."

f ĐK: Dâng lên

Ngài rượu bánh tinh

f Dâng lên

tuyên, *mf* với ước

nguyện làm đẹp lòng

Ngài rượu bánh tinh tuyên *mf* dâng về

F Dm Gm

Chúa. *f* Những nỗi buồn, nhọc nhằn, lo toan ngày qua

Chúa những nỗi vui buồn từng tháng năm nhọc nhằn, lo

B^b F Gm Am

ngày dầm mưa dãi nắng. *f* Xin dâng

toan ngày từng ngày dầm bao nắng mưa.

C⁷ F Am

lên làm lễ vật, kính tiến Chúa bằng hết tâm

Xin dâng lên làm lễ vật hết tâm

Dm F Am⁷ Dm

hồn, *mf* xin Ngài nhận đây lễ dâng thành tâm.

hồn nguyện Chúa Ngài nhận đây lễ dâng thành tâm.

D⁷ Gm

- mp*
1. Chúa đoái nhận lễ vật thành kính con dâng,
 2. Chén cứu độ Chúa đã tận hiến năm xưa,
 3. Chén dâng này xin Ngài xẻ bớt cho con,

C 3 Am⁷

mf nho và bánh này kết thành hoa trái thơm
 trong mình máu này máu đào vết tích yêu
 thông phần với Ngài gánh tội nhân thế xưa

Dm F

ngon. Tháng ngày nặng trĩu đôi vai, *f* cùng hương
 thương. Chỉ vì nặng gánh vai mang, dịu con
 nay. Để đền tội lỗi con đây, chờ mong

A⁷ Dm

trâm dâng tiến lên Ngài.
 người lên chốn thiên đàng.
 ngày hạnh phúc sum vầy.